

Festival

PLUMES

* *en scène* *



Erquy 10 février 2024

spectacles * atelier * conférence insolite

Cher public,

C'est avec une immense joie que la Ligue de l'enseignement des Côtes-d'Armor vous invite à vivre la première édition du festival *Plumes en Scène*, une célébration du théâtre jeune public, gratuite, qui illumine Erquy ce 10 février 2024.

Cette opportunité unique nous permet d'échanger et de réfléchir collectivement sur le rôle essentiel du théâtre dans nos vies, tout en créant des moments complices.

Une journée dédiée aux scolaires est également prévue à l'école et au collège publics d'Erquy le 9 février 2024, soulignant l'importance de l'éducation artistique et culturelle dès le plus jeune âge.

Enfin, nous tenons ici à exprimer notre profonde gratitude envers tous les partenaires qui ont rendu possible cette première édition du festival *Plumes en Scène*.

Soyez nombreux et nombreuses à rejoindre ce premier chapitre d'une belle aventure culturelle !

La Ligue de l'enseignement
des Côtes-d'Armor

Samedi
10
février De
14h
à 19h Gratuit

QUAND	QUOI	OÙ*	DURÉE
14h00	Spectacle Rebondir C ^{ie} Le Grand Appétit	Collège Thalassa	1h
14h30	Spectacle Et si tu danses C ^{ie} Didascalie	École publique Joseph Erhel	45 min
	Spectacle La Malle à lire Circus Asso Lewis Lewis	Village vacances Roz Armor	1h30
15h30	Spectacle Blanche-Neige Scopitone et C ^{ie}	Le Blé en Herbe	30 min
	Atelier d'écriture parent-ado C ^{ie} Le Grand Appétit	Collège Thalassa	2h
16h30	Conférence insolite : Le théâtre nous amène-t-il à grandir ? Asso Psycomédie	Le Blé en Herbe	1h
18h00	Spectacle Blanche-Neige Scopitone et C ^{ie}	Le Blé en Herbe	30 min
	Spectacle Et si tu danses C ^{ie} Didascalie	École publique Joseph Erhel	45 min

* Voir plan page 14



Compagnie Le Grand Appétit
Théâtre * D'après le roman
Neverland de Timothée de Fombelle
À 14h au collège Thalassa
Durée : 1h
À partir de 12 ans * Gratuit

RebondiR

Une quête touchante pour retrouver le lien perdu avec l'enfant que nous étions.

Chacun de nous a pu faire ce constat saisissant et universel : un jour l'enfance a disparu, rien ne nous relie plus à l'enfant qu'on a été. Deux jeunes adultes fraîchement sortis de l'enfance viennent occuper les murs d'un endroit qui leur est familier.

+ Atelier d'écriture parent-ado : **La Fabrique de la mémoire**

C^{ie} Le Grand Appétit * À 15h30 au collège Thalassa
Durée : 2h * À partir de 12 ans * Gratuit sur inscription

Explorez le passage de l'enfance à l'âge adulte en binôme parent-ado à la suite du spectacle *RebondiR* !

En petits groupes, plongez dans vos souvenirs à travers des échanges et des exercices d'écriture.



Compagnie Didascalie

Théâtre et danse

À 14h30 et 18h00

à l'école publique Joseph Erhel

Durée : 45 min

À partir de 4 ans * Gratuit

Et si tu danses

Un spectacle interactif dans lequel le public participe activement à l'avancée du récit. Ensemble, public et interprète transforment petit à petit l'espace qui les entoure et inventent le chemin de leur propre danse ! Pour cette occasion spéciale, la pièce sera interprétée par la talentueuse danseuse Juliette Roudet.

Poucet est devenu adulte. Il est ramasseur de pierres.

En arrivant dans le lieu de la représentation, il se rend compte que c'est ici que toute son histoire a commencé. Il a besoin des enfants pour retrouver le chemin de ses souvenirs, de ses peurs et de ses joies.

Scopitone et C^{ie}
Théâtre d'objets
À 15h30 et 18h00 au Blé en Herbe
Durée : 30 minutes
À partir de 5 ans * Gratuit

BLANCHE NEIGE



Blanche neige

*Une réinterprétation moderne de
Blanche-Neige mélangeant habilement,
avec beaucoup d'humour, le glamour,
l'audace et la grâce !*

Baskets, escarpins, ballerines ou mocassins, l'important est de trouver chaussure à son pied.

Blanche-Neige le sait bien mais sa belle-mère, la reine, préfère davantage la voir en boîte que dans son miroir. Alors, elle va s'employer à lui faire prendre ses cliques et ses claques afin de rester au pouvoir. Seulement, à force d'abuser de cirage pour briller, on tombe rapidement de son piédestal.



Association Lewis Lewis
Théâtre et cirque

À 14h30 au Village vacances Roz Armor

Durée : 1h30 (30 minutes de spectacle
+ 1 heure de lecture accompagnée)

À partir de 6 ans * Gratuit

La malle à lire Circus

*Un spectacle fusionnant le théâtre
et le cirque pour réinventer le pouvoir
des mots et des livres, où chaque
page devient une acrobatie narrative
et où chaque mot devient un numéro
époustouflant !*

Bienvenue dans un monde de cirque, où chaque livre, chaque mot, chaque dessin raconte son histoire. Ici le livre se lit, mais il se manipule aussi, il se jongle, s'envole et se rit ! Pour découvrir le cirque en mots et en papier, le livre ré-approprié ! Bienvenue dans *La Malle à lire Circus*, spectacle pédagogique à destination du jeune public.

Conférence insolite Le théâtre nous amène-t-il à grandir ?

Par l'association **Psychométrie** *À 16h30 au **Blé en Herbe** *Durée : 1h *À partir de 10 ans *Gratuit

Du théâtre forum qui promet un moment convivial de découvertes et de réflexions en famille.

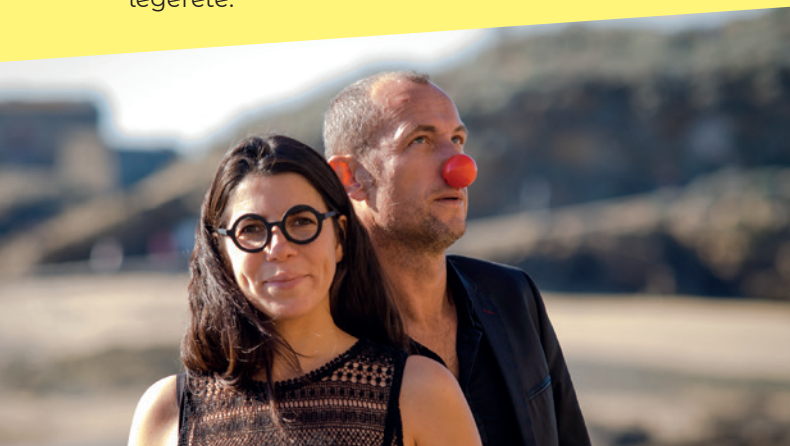
L'association Psychométrie vous propose une approche singulière de cette conférence avec du théâtre forum, explorant des scénettes issues des problématiques de la vie quotidienne des élèves, des enfants et de la famille. Un rendez-vous où le sérieux se mêle à l'humour, et la réflexion à la légèreté.

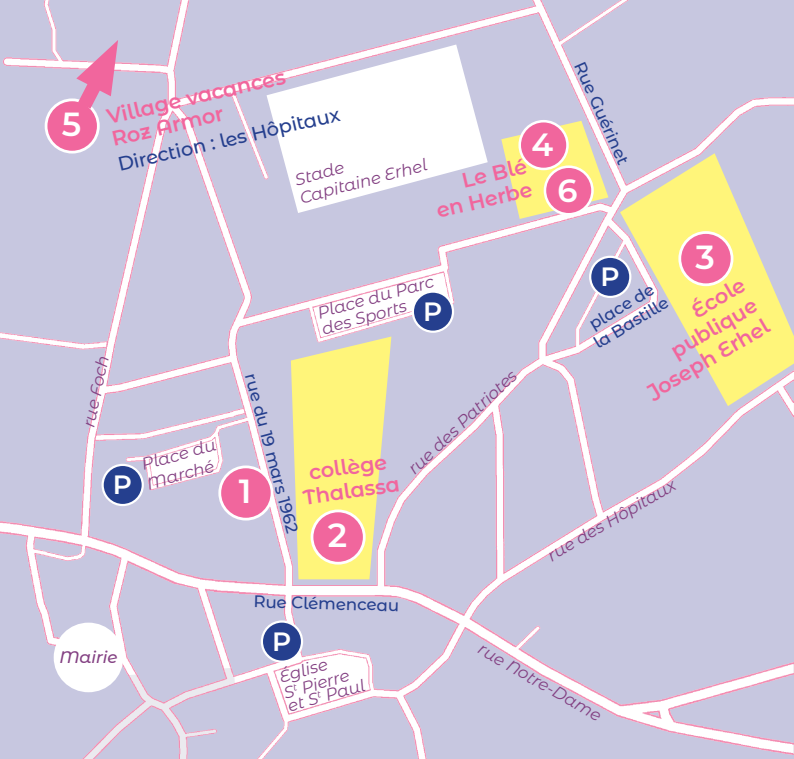
Une journée dédiée à l'action culturelle avec l'école et le collège publics d'Erquy.

Le 9 février, le festival Plumes en Scène dédie une journée spéciale aux élèves, les plongeant dans le monde du théâtre.

Les élèves de l'école publique assisteront au spectacle *Et si tu danses* de la Compagnie Didascalie et auront l'occasion d'échanger avec les artistes, découvrant ainsi les coulisses de la création artistique.

Les classes de 3^e du collège Thalassa, assisteront quant à eux au spectacle *RebondiR* de la compagnie Le Grand Appétit et participeront à un atelier d'écriture explorant les thèmes de la mémoire et du passage de l'enfance à l'âge adulte. Cet atelier fera écho avec les contenus des programmes scolaires de 3^e, incitant les élèves à explorer leur identité, comprendre le monde qui les entoure, développer leur créativité, leur esprit critique, et affiner leurs compétences d'analyse, y compris dans la compréhension d'images.





Plan du festival

- 1 * Point accueil et informations pratiques : Office du tourisme, 3 rue du 19 mars 1962
- 2 * **RebondiR + Atelier parent-ado**
Collège Thalassa - 27 Rue Clémenceau
- 3 * **Et si tu danses** École publique Joseph Erhel - 4 place de la Bastille
- 4 * **Blanche-Neige** Le Blé en Herbe - 1 Rue Guérinet
- 5 * **La Malle à lire Circus** Village vacances Roz Armor - 40 rue de la Fossé Eyrand - Direction : les Hôpitaux
- 6 * **Conférence insolite** Le Blé en Herbe - 1 Rue Guérinet

Remerciements

De grands et chaleureux remerciements à l'ensemble de nos partenaires et bénévoles pour leur soutien indispensable. Nous remercions particulièrement nos mécènes, Pokoù Breizh et La biscuiterie de la Côte d'Émeraude, pour leur générosité sans laquelle le festival n'aurait pu voir le jour.

Crédits

RebondiR Mise en scène : Paule Vernin, Adaptation : Paule Vernin et Sophie Auradé, Jeu : Adélie Garsault, Julien Bleitrich, Création son : Glenn Besnard, Graphisme : Iris de Moüy, Regard : Katell Hartreau, Photos : ©Jeanne Paturel. Production : Le Grand Appétit. Coproducteurs : Le Quai des Rêves, La Passerelle Scène nationale de Saint-Brieuc, Le Théâtre du Champ au Roy, La Ville Robert, Le Petit Écho de la Mode. Soutien : La Paillette à Rennes. Aide à la production : ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Bretagne), Région Bretagne, Conseil départemental des Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc Armor Agglomération, Ville de St-Brieuc, Spedidam.

Et si tu danses Conception et chorégraphie : Marion Lévy. Texte et dramaturgie : Mariette Navarro. Créé avec la complicité de Stanislas Siwiorek avec en alternance Stanislas Siwiorek, Eric Martin et Juliette Roudet. Costumes et accessoires : Hanna Sjödin. Création lumière : Véronique Marsy. Production : Compagnie Didascalie. Coproduction : Théâtre de Sartrouville – CDN, Théâtre du Champ au Roy – Guingamp. Spectacle créé dans le cadre d'Odyssees en Yvelines, festival pour l'enfance et la jeunesse. Conçu par le Théâtre de Sartrouville – CDN, en partenariat avec le Conseil départemental des Yvelines avec le soutien de Grégoire and Co – LE LIEU. La Cie Didascalie reçoit l'aide au conventionnement de la DRAC Bretagne ainsi que les aides du Département des Côtes-d'Armor et de la Ville de Pommerit-le-Vicomte.

Blanche-Neige Création & mise en scène : Cédric Hingouët. Interprète : Juan Pino. Regard extérieur : Emma Lloyd. Scénographie : Alexandre Musset

La Malle à lire Circus Cécile Métal : clown, mini-fil, piano. Colas Rouanet : conte, jonglage, ukulélé. Spectacle en partenariat avec Le Centre de Promotion du Livre Jeunesse de Montreuil, la CCAS et La Maison des Jonglages de La Courneuve. Une production Lewis Lewis.

Les infos pratiques

Horaires d'ouverture du festival : **de 14h à 19h.**

Attention : Accès aux spectacles **SANS** réservation, les capacités d'accueil des salles étant limitées, nous vous conseillons vivement d'arriver en avance à chaque spectacle.



Ligue de l'enseignement des Côtes d'Armor
89 boulevard Édouard Prigent
22000 Saint-Brieuc
02 96 94 16 08
secretariat@ligue-enseignement22.org
www.laligue22.org

Organisateur :

FÉDÉRATION
CÔTES-D'ARMOR

la ligue de
l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

En partenariat avec :

Produits Régionaux
Biscaiterie
de la Côte d'Émeraude



ERQUY
L'air qu'il vous faut !

Côtes d'Armor
le Département